

**ARCHIVO DE LAS OCHO OBRAS TEXTILES SIN DATAR DE PÓCHÓ  
GUIMARÃES E IDEA APROXIMADA DE CATÁLOGO-ARTEFACTO.**

**COLECCIÓN DANIELA RATTI (Génova).**













# CATÁLOGO-ARTEFACTO.



● Mesures



● Top cover & Interior box



● Interior box





## ARTÍCULOS EN DIFERENTES MEDIOS SOBRE PÓCHÓ GUIMARÃES.

### *REVISTA M-ARTE Y CULTURA VISUAL.*

*-Arrima la casa que pongo el traje. Diálogo pendiente entre los artistas Maribel Domènech y Potyó Guimarães. Texto de María Bueno. 11/05/2026. [ARRIMA LA CASA QUE PONGO EL TRAJE - M-Arte y Cultura Visual](#)*

*-De dechados y tequios. Primer taller de alto lizo honrando a las mujeres que tejen. A la obra textil de Pócho Guimarães. Texto de María Bueno. 07/07/2025. [DE DECHADOS Y TEQUIOS: PRIMER TALLER DE ALTO LIZO HONRANDO A LAS MUJERES QUE TEJEN - M-Arte y Cultura Visual](#)*

*-Tejido para pajarillos y hojas que alimentan. Texto de María Bueno. 14/09/2024. [TEJIDOS PARA PAJARILLOS y HOJAS QUE ALIMENTAN - M-Arte y Cultura Visual](#)*

*-Exposición de tapices, instalación, performance. Pocho Guimarães. Un proyecto de Julia Moreno en la Alpujarra granadina. Texto de María Bueno. 09/12/2022. [UN PROYECTO DE JULIA MORENO EN LA ALPUJARRA GRANAÍNA - M-Arte y Cultura Visual](#)*

## **RADIO ÁFRICA MAGAZINE.**

-Homenaje a Pócho Guimarães: "28". Artículo de María Bueno. 16/07/2025. [Homenaje a Pocho Guimaraes - Radio Africa Magazine](#)

-Tejiendo líneas de viaje en lo invisible. Acercándonos a la obra del artista Plácido "Pócho" Guimarães. Artículo de María Bueno. 28/09/2022. [Tejiendo líneas de viaje en lo invisible - Radio Africa Magazine](#)

-Bienal de Venecia: entre mujeres, seres híbridos y la condición post-humana. Artículo de María Bueno. 12/05/2022. [Bienal de Venecia: Entre mujeres, seres híbridos y la condición post-humana - Radio Africa Magazine](#)

## **LIBRO PUBLICADO SOBRE PÓCHÓ GUIMARÃES.**

**"SOMOS FANTASMAS CON CUTIS TIESO QUE NO SABEMOS DECIR NI MÚ"**

**(Con biografía de Pócho Guimarães y su recorrido artístico, incluyendo obra textil)**

**Autora: María Bueno. Editorial: Terra Ignota Ediciones. Año: 2026.**

[Somos fantasmas con cutis tieso que no sabemos decir ni mú \(María Bueno\) | Terra Ignota](#) // [Entrevista a María Bueno | Terra Ignota](#)

-M-Arte y Cultura Visual. 03/03/2026. [SOMOS FANTASMAS CON CUTIS TIESO QUE NO SABEMOS DECIR NI MÚ - M-Arte y Cultura Visual](#) // *Art Statement Magazine*. 14/04/2026 [María Bueno nos habla sobre su libro «Somos fantasmas con cutis tieso que no sabemos decir ni mú» | Art Statement Magazine](#)