



*FRIDAFRO. Escuela 144*

Erika Chirino, María Laura Sosa y Nicol Chumbi (esta última realizando la fotografía), estudiantes de la Escuela número 144, orientada en Artes visuales, hablando de la historia afro-andaluza gracias al proyecto FRIDAFRO (Maiá Fernandes y María Bueno), el cual puede tener paralelismo, sin duda, con la historia afro-argentina, de igual manera “blanqueada” o invisibilizada.

**Gregorio de Laferrere, Buenos Aires. Argentina. Junio, 2019**