



Cartel y dibujos preparatorios para la coreografía "El ajuar". Teatro de la Abadía, Festival internacional Madrid en Danza. 2013

El ajuar son los dibujos preparatorios para la coreografía homónima de Teresa Nieto en Compañía, presentada en el *Festival Internacional Madrid en Danza*.

"*El ajuar* nace de una insólita combinación. Es la que se materializó a través de la relación epistolar iniciada entre la coreógrafa Teresa Nieto y la pintora María Bueno. El contenido de las cartas entre ambas artistas es la inspiración de este espectáculo. *Algo así como un ajuar*, título de una exposición pictórica de Bueno es ahora el núcleo básico de 'El ajuar' que presentará Teresa Nieto en Compañía".

PREMIOS MAX, 2013

<https://www.premiosmax.com/estreno/794/el-ajuar-mezcla-danza-y-pintura-de-la-mano-de-teresa-nieto/>